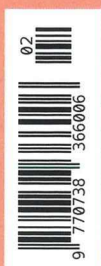


Arkkitehti/
Finnish Architectural
Review

2—2019
Koulutus ja tutkimus/
Education and Research

ark

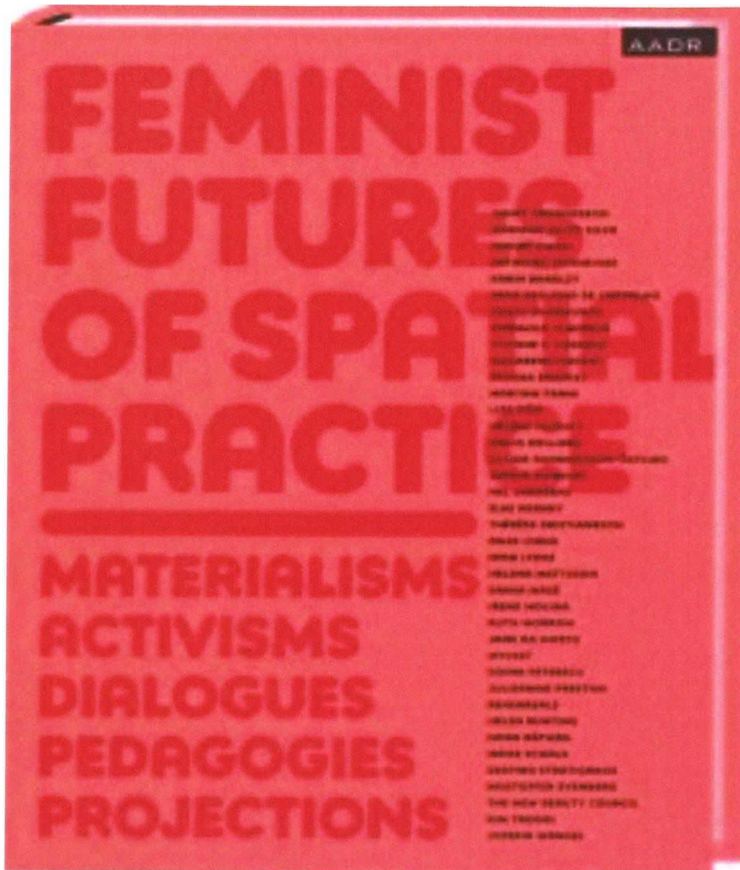


Marja Rautaharju

Toisia tulevaisuuksia

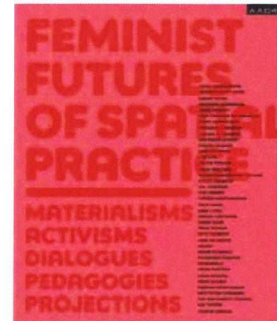
Meike Schalk, Thérèse Kristiansson, Ramia Mazé
(toim.): *Feminist Futures of Spatial Practice. Materialisms, Activisms, Dialogues, Pedagogies, Projections*, AADR 2017, 384 s.

”Isännän taloa ei voi purkaa isännän työkaluilla”, kirjoitti feministirunoilija ja -ajattelija Audre Lorde (1934–92). Lorde viittasi feministiseen liikkeeseen ja tarkoitti, että tulevaisuus voi olla todellisesti tasa-arvoinen ja oikeudenmukainen kaikille luokasta, ”rodusta” tai seksuaalisesta suuntautumisesta riippumatta vain silloin, kun sen rakentaminen ei hyödynnä olemassa olevia epätasa-arvoisia valtarakenteita. Toisenlaisten tulevaisuuksien rakentamiseen tarvitaan uusia työkaluja. *Feminist Futures of Spatial Practice* -tekstikokoelma heijastaa Lorden sanoista välittyvää kriittistä, uutta etsivää asennetta. Teoksen esittelemät viimeaikaiset tutkimukset ja projektit kuvaavat epätasa-arvon rakenteita sukupuolilyksymystä laajemmin tunnistavan feminismin eli intersektionaalisen feminismin kamppailua tilan ja arkkitehtuurin kontekstissa.



Feminist Futures of Spatial Practice
Materialism, Activism, Dialogues, Pedagogies,

Schalk, Meike / Kristiansson, Thérèse / Mazé, Ramia
ISBN 978-3-88778-489-8
384 pages



Teoksen taustalla on Tukholman Kuninkaallisen teknillisen korkeakoulun arkkitehtiosastolla vuodesta 2008 järjestetty uraauurtava, kaikille kiinnostuneille avoin Introduction to Architecture and Gender -kurssi. Vuonna 2011 kurssi järjestettiin yliopiston ulkopuolella Feminist Futures -otsikolla, ja sen luentoja ja työpajoja seurasi tarve järjestää kurssilla keskittynyt tieto ja toiminta kirjan muotoon. Kirjoittajina on paitsi arkkitehteja ja arkkitehtuurin tutkijoita, myös muotoilun, taiteiden, kaupunkisuunnittelun, sukupuolentutkimuksen ja yhteiskuntatieteiden ammattilaisia. Teoksen tarkastelun näkökulma on suurilta osin akateeminen ja länsimainen, mutta tekstejä yhdistää kokeellinen asenne. *Feminist Futures of Spatial Practice* asettuu feministisen arkkitehtuuriajattelun avaintösten *Gender Space Architecture* (1999) ja *Altering Practices: Politics and Poetics of Space* (2007) jatkumoon.